

**Протокол**  
**заседания городского методического объединения**  
**учителей истории и обществознания №4**

**Тема: Формирование читательской грамотности на уроках истории.**

**Дата проведения:** 27.03.2024

**Присутствующих:** 5 учителей, отсутствующих -2 учителей (школы №1,2).

**Повестка:**

- 1.ФГ как результат обучения в основной школе.
- 2.Читательская грамотность: понятие, типы текстов. Группы читательских умений. Практическое задание.
- 3.Основные принципы подборки множественных текстов. Практическое задание.
- 4.Тексты на уроках истории, предметные и читательские умения.

**По первому вопросу** выступила руководитель ГМО учителей истории и обществознания, Дранишникова С.В. Она отметила, что задача для системы образования – это ФГ. Данная задача была сформулирована из майских Указов Президента РФ от 07.05.2018. В настоящее время разработан национальный инструмент по методологии PISA. Методическое обеспечение формирования и оценки функциональной грамотности, связано с Банком заданий для формирования и оценки данной грамотности на портале Российской электронной школы (РЭШ) и портале ФГБНУ.

**По второму вопросу**, Светлана Владимировна предложила вспомнить, какие компоненты входят в ФГ. Одним из компонентов ФГ является – читательская грамотность. ЧГ – это задача всех учителей, главное в ЧГ – это тексты. На рассмотрение педагогам были представлены разные классификации текстов, в том числе и типы текстов которые учителя используют на уроках истории и обществознания.

В рамках формирования ЧГ на уроках истории происходит формирование 3 групп читательских умений:

- 1.Находить и извлекать информацию.
- 2.Интегрировать и интерпретировать информацию.
- 3.Осмысливать и оценивать содержание и форму текста.

Учителям было предложено выполнить практическое задание «Великий Новгород». Какие типы текста представлены? О каких группах читательских умений идет речь?

**По третьему вопросу**, учителя вспомнили понятие - множественные тексты. Были представлены основные принципы подборки множественных текстов:

- I. Тексты противоречат друг другу, представляют разные взгляды на проблему => дают возможность выработать аргументированную позицию, «увидеть» и сформулировать противоречие
- II. Тексты дополняют друг друга, каждый содержит что-то новое, важное => можно углубить представление
- III. Тексты говорят примерно об одном и том же, но в разной форме, разным языком => можно выбрать ту форму, которая помогает лучше понимать

Педагогам было предложено выполнить задание.

Определить принцип соединения текстов:

- 1) Торговый путь древних славян «из варяг в греки»
- 2) Характер политического строя в XVI в.
- 3) Крещение Руси

-Какой учебный потенциал содержится в такой подборке текстов?

-Какие предметные и читательские умения могут быть «заложены» в такой подборке текстов?

-Какое(какие) задание(я) можно сформулировать для такой подборки текстов? На какой результат «работают» эти задания?

**По четвертому вопросу**, С.В.Дранишникова сообщила, что необходимым условием для формирования читательской грамотности на уроках истории становится создание текстовых

конструктов (текстов и заданий/вопросов к ним), с помощью которых учитель получает возможность выстроить учебный диалог и запустить процесс понимания и потребность обращения к иным текстам.

В учебной ситуации сами тексты создают поле для обсуждения, для коммуникации, изменяют позиции учителя и ученика на уроке. тексты для заданий в формате PISA должны быть специально подобраны и «связаны» темой, проблемой, содержательным вопросом. При составлении заданий обязательно должны быть использованы такие тексты, которые являются специфическими при изучении истории, например, лента времени, историческая карта, хронологическая таблица. Текст для задачи должен специально конструироваться, предпочтение для таких задач должно быть отдано смешанным, составным, множественным текстам (в зависимости от цели, которую ставит учитель для достижения результата учащимися).

Текстовые задачи могут стать учебным материалом для изучения тем по истории. Для того, чтобы эта задача стала учебным материалом, необходимо специально создавать тексты, соединяя необходимые тексты для изучения темы, исходя как из предметных результатов, так и читательских умений. Учитель, выполняя комплексную задачу (тексты, которые необходимо предлагать учащимся на уроках истории, знания, предметные умения, читательские умения) специально подбирает тексты и составляет вопросы к ним.

В результате, учащиеся, изучая тему, работают самостоятельно и индивидуально с текстами, а не читают учебник или слушают объяснение учителя.

Перед учащимися может быть поставлена учебная задача, учебно-познавательная задача, исследовательская задача.


С точки зрения учебной задачи ученик осваивая тему (например, узнавая о географическом положении Великого Новгорода, о занятиях жителей, о власти и управлении в Великом Новгороде в XII веке) параллельно научается читать карту, работает с хронологией, учится выстраивать доказательство, понимает значение исторических терминов. И делает это читая: выявляет информацию из текстов, анализирует ее, соединяет, делает выводы, выстраивает доказательство на основе фактов и т.д.

В данном случае основой для формирования метапредметных читательских умений становится предметный материал.

#### **Решение:**

- 1.Проработать теорию по теме «Формирование читательской грамотности на уроках истории».
2. Учителям истории и обществознания составить 3 задачи на 3 группы читательских умений.
- 3.Подобрать 1 задачу из истории на множественный текст, сформулировать вопросы и задания.
- 4.Презентовать выполненные задания на ГМО учителей истории и обществознания.

Руководитель ГМО истории и обществознания

 С.В.Дранишникова

27.03.2024