

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА о проведении методического дня в МБОУ СШ №7 г. Енисейска

Методический день в школе №7 «Формирование метапредметных компетенций обучающихся во внеурочной деятельности» проведён с целью распространения педагогического опыта по эффективному использованию методов и приёмов формирования метапредметных компетенций в рамках ФГОС, анализа и обобщения опыта методической работы. Все занятия и мастер-классы доступны на школьном канале Youtube

<https://www.youtube.com/channel/UCzawabc9h6tiaWnGvDAxYzw>. Педагоги школы поделились опытом, эффективными приёмами, методами формирования метапредметных компетенций, используемых во внеурочной деятельности в рамках ФГОС, предъявили успешные практики работы в общекультурном, общеинтеллектуальном, спортивно-оздоровительном, социальном, духовно-нравственном направлениях.

Внеурочное занятие по спортивно-оздоровительному направлению «Техника передачи и ловли баскетбольного мяча» провёл Рябых Г.Н., учитель физической культуры (<https://youtu.be/nxOcZQoOZyc>). Данное направление реализуется через деятельность школьного физкультурно-спортивного клуба «Патриот», программ школьных объединений: «Волейбол», «Баскетбол», «Основы физической подготовки». Особое внимание Геннадий Николаевич уделяет формированию коммуникативной успешности учащихся. В качестве параметров у учащихся можно наблюдать: умение договариваться, соблюдение правил игры, оценивание своих достижений, понимание задачи, стремление к успеху.

Общекультурное направление реализуется в рамках плана воспитательной работы школы и классов, программы школьных объединений - изостудии «Волшебная кисточка», хора «Радуга». Руководитель изостудии «Волшебная кисточка», Усольцева С.Н., провела мастер-класс для педагогов «Фолк-арт - наивное искусство» <https://youtu.be/O4iKoJFhhs>. В своём мастер-классе Светлана Николаевна поделилась опытом работы с детьми в современном стиле «Фолк-Арт» на примере рисунка птицы. Работа в стиле «наивного искусства» формирует метапредметные компетенции обучающихся, навыки овладеть новым стилем искусства, повышает их мотивацию. Педагог продемонстрировала выставку работ школьников.

Острикова Н. А., руководитель школьного хора «Радуга», предъявила опыт работы творческих проектов с обучающимися 1-9 классов в формате концертных песенных номеров. Обучающиеся знакомятся с жизнью и творчеством композиторов, с исполнителями песен, изучают манеру исполнения, приёмы актёрского мастерства. Проекты направлены на развитие метапредметных компетентностей школьников, которые демонстрируют артистичность, культуру поведения, коммуникативные навыки работы в разновозрастном коллективе с участием педагогов и родителей. Проекты стали победителями на школьном уровне «Голос-дети» <https://youtu.be/Lsxl7TVLdTc>, в муниципальных конкурсах: «Битва семейных хоров - 2016, 2018» https://youtu.be/Q2psw_Az-tw, <https://youtu.be/UIVqDSTPU0E>

Фрагмент занятия по социальному направлению «Дорожные знаки и

дорожная разметка» (8 кл.) <https://youtu.be/QR5fW06NNq8> представил Кирьянов А. В., учитель ОБЖ, педагог-организатор. В основу построения данного занятия положен метод эмоционального погружения, наилучшим образом способствующий реализации главной задачи обучения: активизация творческого начала у учащихся путем воображения и фантазии. Учащиеся находят ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, осуществляют поиск необходимой информации, делают выводы, сопоставляют свою точку зрения с одноклассниками.

В видео - ролике <https://youtu.be/MmISN1nEjXo> Чернышевой О. П. представлен фрагмент занятия «Круговороты веществ и потоки энергии в экосистеме леса» (6-8 кл.). Занятие направлено на формирование компетенций в экологической области. Постановка педагогом проблемных вопросов активизирует обучающихся анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, конкретизировать фактический материал, самостоятельно получать новую информацию по природным явлениям и закономерностям, исследовать, осознавать влияние природы на жизнь человека, понимать проблемы и конфликты, связанные с окружающей средой.

Во фрагменте занятия в «**Почему исчезли ласточки...**» (4кл.) https://youtu.be/m-ZFE_r2oyE, Мирошниченко В. В., учитель начальных классов, поделилась методами работы поисково-исследовательской деятельности. Занятие построено в форме расследований клуба детективов «Юные сыщики» Работа с учащимися организована в группах. Решая поставленные проектные задачи, обучающиеся искали ответы в различных предметных областях: археология, история, архитектура, природоведение. На занятии ребята продемонстрировали умение ставить цели, работать со схемами, карточками, таблицами, текстами, контролировать, оценивать действия свои и одноклассников. Результатом коллективной работы стало следственное заключение, в котором содержался ответ на вопрос «Почему исчезли ласточки».

Интеллектуально-познавательную игру «Собери слона» (11кл.) провела Констанц Н.А, учитель русского языка и литературы. Педагог познакомила ребят с правилами игры, создала условия для формирования аналитического, критического мышления обучающихся. Работа была организована в группах, учащиеся отгадывали слово, которое получилось после объединения всех геометрических фигур. Через игру Наталья Александровна учит применять приобретенные знания в повседневной жизни, формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения, владеть основами самоконтроля, устанавливать причинно-следственные связи, планировать последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей.

Рекомендации:

- продолжить формировать метапредметные компетенции обучающихся во внеурочной деятельности, используя современные технологии;
- представлять опыт работы по организации внеурочной проектной деятельности на муниципальном и региональном уровнях;
- уделить внимание разработкам новых форм работы, позволяющих использовать медиа - технологии, как наглядного средства во внеурочной деятельности;
- продолжить работу по формированию навыков проектной деятельности: рефлексировать, (видеть проблему, анализировать); целеполагать (ставить и

удерживать цели, планировать свои действия; моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделять все существенное и главное; проявлять инициативу (при поиске способа решения задачи); вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или отклонять точки зрения других).

26 ноября 2021г.



ст. методист. Усольцева Е.А.